

省文联 2022 年度文艺评论重点立项课题

(按姓氏笔画排序)

序号	课题名称	课题负责人	所在单位
1	移动传媒时代网络文艺作品的读者兴趣挖掘与智能化推荐研究	马特	大连大学
2	红色经典的美学价值与当代红色文艺创作研究	王平	辽宁师范大学
3	近二十年辽宁歌曲创作研究 (2000-2020)	王旭	沈阳师范大学
4	辽宁形象的电影建构与传播研究	左亚男	辽宁师范大学
5	新时期鲁美大型主题性雕塑的创新发展与审美价值研究	冯超	鲁迅美术学院
6	守正创新——东北鲁艺红色视觉文化的当代精神传导	冯满	沈阳航空航天大学
7	双雪涛小说与东北叙事传统的赓续与突破	纪秀明	大连外国语大学
8	新时代文艺批评标准的确立原则、价值取向及文化意义	刘巍	辽宁大学
9	中华传统美学精神在当代艺术设计中的传承与弘扬研究	江韶华	沈阳师范大学
10	百年辽宁工业摄影题材研究	宋振军	辽宁大学
11	传统文论视域下高满堂影视艺术风格研究	张红翠	大连大学
12	现代审美视角下辽宁非遗文创产品的视觉设计研究	李囡囡	大连工业大学
13	红色精神谱系下曲艺创作的价值纾解与艺术创新	张天来	辽宁省文化艺术研究院
14	辽宁现实主义文学创作研究	周荣	辽宁文学院
15	辽宁红色题材舞蹈创作发展现状及现代性编创探析	邵帅	辽宁师范大学
16	新时期以来现实主义文艺论争研究	邹军	大连大学
17	新时代戏剧创作的地域文化维度	邱伟	大连市文化艺术研究所 (大连艺术咨询中心)
18	辽宁当代剧本创作概貌研究	郑永为	沈阳艺术创作研究所
19	新时期辽宁歌剧音乐创作研究	崔健	辽宁省文化艺术研究院
20	新世纪东北电影集体记忆的呈现与建构研究	黄鑫	渤海大学